

magazín

11 1994  
30,- Kč

# LEO

LÁKAVÉ ER

SPICKOVÉ  
MODELKY!

MEXICO CITY

Město vášnivých  
andělů

PARTY CLUB

SVĚT SPLNĚNÝCH SNŮ

NĚCO EXTRA

LESBICKÁ LÁSKA  
A GIGANTICKÁ  
NADRA

POKAŽDE DÁREK PRO  
CTENÁŘE LEO!  
KOLIKOVÁ PLATE 10

Převládá divný,  
strukturalistický článek

ANETA

SANGITA

JAK  
DLOUHO  
BUDOU  
HOLLYWOODSKÉ  
HVEZDY UYDÍRANY?

NEVHODNÉ  
PRO DĚTI!



Vážený pane, protože vás pravidelně informovat o našich aktivitách rozhodli jsme vytvořit v naší klubovně stálou výstavu stavebních pomůcek, kde můžete a myslíme, že i budete rádi informováni. Budete tak postupně dozvědět spoustu podrobností o našem klubu. A nejen to! Získáte také například přílohu 3025 Účelové územní pláně speciálně sestavenou pro naše občany. Obdobně jako v minulosti, budeme rádi, když se u nás zastavíte a vše si můžete prohlédnout na vlastní kůži.

**LOTOS CLUB** O Praha 4, Kopeckého 332, telefon: 22791 68 29, DTEV, EPO NON STOP O  
Lokální autobusový klub nabízí autobusové služby na nepřetržitě široké O Vyšehradské nábřeží, Praha,  
Sokolovská 11 – 25, občasné přípravy a správu nákladních příloh O neposkytujeme TA00  
včetně 0,14

[illegible]

ANDRÉ NIGHT CLUB • Praha 4, Skvrňova 13, telefon 224925829 • Časový 13-00  
15.30 hod. • Gedeonův kapelní program • Služba na Vašem klíně • Kompatní servis  
emotivní služba • Exotičtí servisy • Příměsí náhodných umělců

**CLUB CALIFORNIANO** - vana 8 - Havens - Ulice 10 - tel. 003630010 NON-STOP  
EROTIC CLUB svítavé červé Vlny zve k sobě ke kouzelné hudbě s našimi kytáristy a  
poslávající příjemné vlny - ZVÍŠTE SI JEDNOTNÝM PROGRAMEM POSELY VAŠICH NEJDŘAST  
U Vlny 8 začne vzhledem je zároveň vzhledem je zároveň kytáristy a hlasů vlny  
naučí vás kytáristy a hlasů vlny 8. Kytáristy a hlasů vlny 8. Kytáristy a hlasů vlny 8.

**EPON STUDIO KARLA** Q Praha 10 v obci Staré Věže - Nad Palmovkou - brzo! 88  
 781 92 29 Q Zvolná masáže a masáže v pánevní oblasti a ne společníci každých 10  
 Vím váš pohodu a sílu Q Příloha - přehledná se Q Rychlý výhled se Q  
 CESTOVNÍ CENY 11 00 - 20 00 Kč Q

[illegible]

**AMOR CLUB** ☐ Pórtalo - e-Ámoros ☐ Teléfonos ☐ 02822 754 ☐ Creador club 20 90 ☐ 00 90  
Red ☐ 9536-14 ☐ 44Vid ☐ Shopping salom ☐ Creche 14046 942 ☐ Uti-fred parker ☐ 02

© 2007 The Authors  
Journal compilation © 2007 Blackwell Publishing Ltd

**SALON U KRBU** Q Praha 9 - Dolní Počernice - Úpohl 819 Q Telefon: 3272 72 21 Q  
 Ovládně jazyky: čeština, slovenština, angličtina Q Služba: prodej, servis, školení Q  
 O Sběr, ovládně jazyky: čeština, slovenština, angličtina Q

**NIGHT CLUB U DRUGOJ BRČICI** Pula 18 - Čakmačanska 113 ☎ Telefon: 02197 35 26  
☎ Čakmačanska 39 38 - 94 80 kac ☎ Najbolje kompletno servio entičkih studija i restorana  
stare struje ☎ Pula 18 - Čakmačanska 113 ☎ Voda i miris iz kave ☎ Dobar

**PERPETUUM CLUB** ▶ Praha 5 - Evropa 30. Telefon: 021 54 73 56. ▶ Chvileno od 20.00 - 37.00 hod. ▶ Kompletní evropská špička ▶ Dávná série ▶ Mladíci, pěstáci a baby's

**Sale PRZEKŁÓCZNIKI** - Przekł. 10 - Wzrost 5 Q - Telefon 791 66 10 Q Olsztyn  
10 30 - 34 80 Heli Q - Dzwon wzmocnienie Q - Dzwon a jej porównanie nabytyle studi  
SM - Ulna, bondage - Szam - 11 Q - Dzwon 12 61 - 1 500 - K2 Q - Płynny a dźwiękowy przesłan Q  
Zm - 10 30 - 34 80 Heli Q - Dzwon wzmocnienie Q - Dzwon a jej porównanie nabytyle studi

EROTIC KINO: O Americká 14, Praha 2-Veletržní 48, Praha 7 - Žitná 28, Praha 2 - Dvoryš 42, Ústí O Ayselův vzhled nadechýlový v Čechách Váš zvoní O Věže z 4 000 mužů

EROTIC VIDEO CENTER G. Praha 3 - Žitná - Bělohorská 186 G. Telefon: 6037 54 18 G.

**VELKOPRŮMYSL A TABULOVÁ SLUŽBA**

1. výpis z přílohy 1 Výpis zlatého katalogu Šmídova (14. 02. 01, 19. 05. 00, 01. 09. 01, 01. 09. 02, 01. 09. 03, 01. 09. 04, 01. 09. 05, 01. 09. 06, 01. 09. 07, 01. 09. 08, 01. 09. 09, 01. 09. 10, 01. 09. 11, 01. 09. 12, 01. 09. 13, 01. 09. 14, 01. 09. 15, 01. 09. 16, 01. 09. 17, 01. 09. 18, 01. 09. 19, 01. 09. 20, 01. 09. 21, 01. 09. 22, 01. 09. 23, 01. 09. 24, 01. 09. 25, 01. 09. 26, 01. 09. 27, 01. 09. 28, 01. 09. 29, 01. 09. 30, 01. 09. 31, 01. 09. 32, 01. 09. 33, 01. 09. 34, 01. 09. 35, 01. 09. 36, 01. 09. 37, 01. 09. 38, 01. 09. 39, 01. 09. 40, 01. 09. 41, 01. 09. 42, 01. 09. 43, 01. 09. 44, 01. 09. 45, 01. 09. 46, 01. 09. 47, 01. 09. 48, 01. 09. 49, 01. 09. 50, 01. 09. 51, 01. 09. 52, 01. 09. 53, 01. 09. 54, 01. 09. 55, 01. 09. 56, 01. 09. 57, 01. 09. 58, 01. 09. 59, 01. 09. 60, 01. 09. 61, 01. 09. 62, 01. 09. 63, 01. 09. 64, 01. 09. 65, 01. 09. 66, 01. 09. 67, 01. 09. 68, 01. 09. 69, 01. 09. 70, 01. 09. 71, 01. 09. 72, 01. 09. 73, 01. 09. 74, 01. 09. 75, 01. 09. 76, 01. 09. 77, 01. 09. 78, 01. 09. 79, 01. 09. 80, 01. 09. 81, 01. 09. 82, 01. 09. 83, 01. 09. 84, 01. 09. 85, 01. 09. 86, 01. 09. 87, 01. 09. 88, 01. 09. 89, 01. 09. 90, 01. 09. 91, 01. 09. 92, 01. 09. 93, 01. 09. 94, 01. 09. 95, 01. 09. 96, 01. 09. 97, 01. 09. 98, 01. 09. 99, 01. 09. 100, 01. 09. 101, 01. 09. 102, 01. 09. 103, 01. 09. 104, 01. 09. 105, 01. 09. 106, 01. 09. 107, 01. 09. 108, 01. 09. 109, 01. 09. 110, 01. 09. 111, 01. 09. 112, 01. 09. 113, 01. 09. 114, 01. 09. 115, 01. 09. 116, 01. 09. 117, 01. 09. 118, 01. 09. 119, 01. 09. 120, 01. 09. 121, 01. 09. 122, 01. 09. 123, 01. 09. 124, 01. 09. 125, 01. 09. 126, 01. 09. 127, 01. 09. 128, 01. 09. 129, 01. 09. 130, 01. 09. 131, 01. 09. 132, 01. 09. 133, 01. 09. 134, 01. 09. 135, 01. 09. 136, 01. 09. 137, 01. 09. 138, 01. 09. 139, 01. 09. 140, 01. 09. 141, 01. 09. 142, 01. 09. 143, 01. 09. 144, 01. 09. 145, 01. 09. 146, 01. 09. 147, 01. 09. 148, 01. 09. 149, 01. 09. 150, 01. 09. 151, 01. 09. 152, 01. 09. 153, 01. 09. 154, 01. 09. 155, 01. 09. 156, 01. 09. 157, 01. 09. 158, 01. 09. 159, 01. 09. 160, 01. 09. 161, 01. 09. 162, 01. 09. 163, 01. 09. 164, 01. 09. 165, 01. 09. 166, 01. 09. 167, 01. 09. 168, 01. 09. 169, 01. 09. 170, 01. 09. 171, 01. 09. 172, 01. 09. 173, 01. 09. 174, 01. 09. 175, 01. 09. 176, 01. 09. 177, 01. 09. 178, 01. 09. 179, 01. 09. 180, 01. 09. 181, 01. 09. 182, 01. 09. 183, 01. 09. 184, 01. 09. 185, 01. 09. 186, 01. 09. 187, 01. 09. 188, 01. 09. 189, 01. 09. 190, 01. 09. 191, 01. 09. 192, 01. 09. 193, 01. 09. 194, 01. 09. 195, 01. 09. 196, 01. 09. 197, 01. 09. 198, 01. 09. 199, 01. 09. 200, 01. 09. 201, 01. 09. 202, 01. 09. 203, 01. 09. 204, 01. 09. 205, 01. 09. 206, 01. 09. 207, 01. 09. 208, 01. 09. 209, 01. 09. 210, 01. 09. 211, 01. 09. 212, 01. 09. 213, 01. 09. 214, 01. 09. 215, 01. 09. 216, 01. 09. 217, 01. 09. 218, 01. 09. 219, 01. 09. 220, 01. 09. 221, 01. 09. 222, 01. 09. 223, 01. 09. 224, 01. 09. 225, 01. 09. 226, 01. 09. 227, 01. 09. 228, 01. 09. 229, 01. 09. 230, 01. 09. 231, 01. 09. 232, 01. 09. 233, 01. 09. 234, 01. 09. 235, 01. 09. 236, 01. 09. 237, 01. 09. 238, 01. 09. 239, 01. 09. 240, 01. 09. 241, 01. 09. 242, 01. 09. 243, 01. 09. 244, 01. 09. 245, 01. 09. 246, 01. 09. 247, 01. 09. 248, 01. 09. 249, 01. 09. 250, 01. 09. 251, 01. 09. 252, 01. 09. 253, 01. 09. 254, 01. 09. 255, 01. 09. 256, 01. 09. 257, 01. 09. 258, 01. 09. 259, 01. 09. 260, 01. 09. 261, 01. 09. 262, 01. 09. 263, 01. 09. 264, 01. 09. 265, 01. 09. 266, 01. 09. 267, 01. 09. 268, 01. 09. 269, 01. 09. 270, 01. 09. 271, 01. 09. 272, 01. 09. 273, 01. 09. 274, 01. 09. 275, 01. 09. 276, 01. 09. 277, 01. 09. 278, 01. 09. 279, 01. 09. 280, 01. 09. 281, 01. 09. 282, 01. 09. 283, 01. 09. 284, 01. 09. 285, 01. 09. 286, 01. 09. 287, 01. 09. 288, 01. 09. 289, 01. 09. 290, 01. 09. 291, 01. 09. 292, 01. 09. 293, 01. 09. 294, 01. 09. 295, 01. 09. 296, 01. 09. 297, 01. 09. 298, 01. 09. 299, 01. 09. 300, 01. 09. 301, 01. 09. 302, 01. 09. 303, 01. 09. 304, 01. 09. 305, 01. 09. 306, 01. 09. 307, 01. 09. 308, 01. 09. 309, 01. 09. 310, 01. 09. 311, 01. 09. 312, 01. 09. 313, 01. 09. 314, 01. 09. 315, 01. 09. 316, 01. 09. 317, 01. 09. 318, 01. 09. 319,

Priloge vam pošljem odgovore na vaše dopise. Zbogom i srećno na putu. S ljubavlju i poštovanjem V. Ljubić

[illegible]

**11**

**POSTAL ADDRESS**

Nome e endereço  
POST BOX 54, 110 01, Praha 01

**COMPANY ADDRESS**

Nome e endereço da  
empresa

Imprimir  
Assinar  
PSC

**POSTAL CODE**

Código postal

**SUPER STARS**

colaboração de Karel Čech  
realização de Jitka  
Vělová "Tachovské  
dopolední  
Děti, 1989, 1990  
Děti, 1991, 1992  
Děti, 1993, 1994  
Děti, 1995, 1996  
Děti, 1997, 1998  
Děti, 1999, 2000  
Děti, 2001, 2002  
Děti, 2003, 2004  
Děti, 2005, 2006  
Děti, 2007, 2008  
Děti, 2009, 2010  
Děti, 2011, 2012  
Děti, 2013, 2014  
Děti, 2015, 2016  
Děti, 2017, 2018  
Děti, 2019, 2020  
Děti, 2021, 2022  
Děti, 2023, 2024  
Děti, 2025, 2026  
Děti, 2027, 2028  
Děti, 2029, 2030  
Děti, 2031, 2032  
Děti, 2033, 2034  
Děti, 2035, 2036  
Děti, 2037, 2038  
Děti, 2039, 2040  
Děti, 2041, 2042  
Děti, 2043, 2044  
Děti, 2045, 2046  
Děti, 2047, 2048  
Děti, 2049, 2050  
Děti, 2051, 2052  
Děti, 2053, 2054  
Děti, 2055, 2056  
Děti, 2057, 2058  
Děti, 2059, 2060  
Děti, 2061, 2062  
Děti, 2063, 2064  
Děti, 2065, 2066  
Děti, 2067, 2068  
Děti, 2069, 2070  
Děti, 2071, 2072  
Děti, 2073, 2074  
Děti, 2075, 2076  
Děti, 2077, 2078  
Děti, 2079, 2080  
Děti, 2081, 2082  
Děti, 2083, 2084  
Děti, 2085, 2086  
Děti, 2087, 2088  
Děti, 2089, 2090  
Děti, 2091, 2092  
Děti, 2093, 2094  
Děti, 2095, 2096  
Děti, 2097, 2098  
Děti, 2099, 2100  
Děti, 2101, 2102  
Děti, 2103, 2104  
Děti, 2105, 2106  
Děti, 2107, 2108  
Děti, 2109, 2110  
Děti, 2111, 2112  
Děti, 2113, 2114  
Děti, 2115, 2116  
Děti, 2117, 2118  
Děti, 2119, 2120  
Děti, 2121, 2122  
Děti, 2123, 2124  
Děti, 2125, 2126  
Děti, 2127, 2128  
Děti, 2129, 2130  
Děti, 2131, 2132  
Děti, 2133, 2134  
Děti, 2135, 2136  
Děti, 2137, 2138  
Děti, 2139, 2140  
Děti, 2141, 2142  
Děti, 2143, 2144  
Děti, 2145, 2146  
Děti, 2147, 2148  
Děti, 2149, 2150  
Děti, 2151, 2152  
Děti, 2153, 2154  
Děti, 2155, 2156  
Děti, 2157, 2158  
Děti, 2159, 2160  
Děti, 2161, 2162  
Děti, 2163, 2164  
Děti, 2165, 2166  
Děti, 2167, 2168  
Děti, 2169, 2170  
Děti, 2171, 2172  
Děti, 2173, 2174  
Děti, 2175, 2176  
Děti, 2177, 2178  
Děti, 2179, 2180  
Děti, 2181, 2182  
Děti, 2183, 2184  
Děti, 2185, 2186  
Děti, 2187, 2188  
Děti, 2189, 2190  
Děti, 2191, 2192  
Děti, 2193, 2194  
Děti, 2195, 2196  
Děti, 2197, 2198  
Děti, 2199, 2200  
Děti, 2201, 2202  
Děti, 2203, 2204  
Děti, 2205, 2206  
Děti, 2207, 2208  
Děti, 2209, 2210  
Děti, 2211, 2212  
Děti, 2213, 2214  
Děti, 2215, 2216  
Děti, 2217, 2218  
Děti, 2219, 2220  
Děti, 2221, 2222  
Děti, 2223, 2224  
Děti, 2225, 2226  
Děti, 2227, 2228  
Děti, 2229, 2230  
Děti, 2231, 2232  
Děti, 2233, 2234  
Děti, 2235, 2236  
Děti, 2237, 2238  
Děti, 2239, 2240  
Děti, 2241, 2242  
Děti, 2243, 2244  
Děti, 2245, 2246  
Děti, 2247, 2248  
Děti, 2249, 2250  
Děti, 2251, 2252  
Děti, 2253, 2254  
Děti, 2255, 2256  
Děti, 2257, 2258  
Děti, 2259, 2260  
Děti, 2261, 2262  
Děti, 2263, 2264  
Děti, 2265, 2266  
Děti, 2267, 2268  
Děti, 2269, 2270  
Děti, 2271, 2272  
Děti, 2273, 2274  
Děti, 2275, 2276  
Děti, 2277, 2278  
Děti, 2279, 2280  
Děti, 2281, 2282  
Děti, 2283, 2284  
Děti, 2285, 2286  
Děti, 2287, 2288  
Děti, 2289, 2290  
Děti, 2291, 2292  
Děti, 2293, 2294  
Děti, 2295, 2296  
Děti, 2297, 2298  
Děti, 2299, 2300  
Děti, 2301, 2302  
Děti, 2303, 2304  
Děti, 2305, 2306  
Děti, 2307, 2308  
Děti, 2309, 2310  
Děti, 2311, 2312  
Děti, 2313, 2314  
Děti, 2315, 2316  
Děti, 2317, 2318  
Děti, 2319, 2320  
Děti, 2321, 2322  
Děti, 2323, 2324  
Děti, 2325, 2326  
Děti, 2327, 2328  
Děti, 2329, 2330  
Děti, 2331, 2332  
Děti, 2333, 2334  
Děti, 2335, 2336  
Děti, 2337, 2338  
Děti, 2339, 2340  
Děti, 2341, 2342  
Děti, 2343, 2344  
Děti, 2345, 2346  
Děti, 2347, 2348  
Děti, 2349, 2350  
Děti, 2351, 2352  
Děti, 2353, 2354  
Děti, 2355, 2356  
Děti, 2357, 2358  
Děti, 2359, 2360  
Děti, 2361, 2362  
Děti, 2363, 2364  
Děti, 2365, 2366  
Děti, 2367, 2368  
Děti, 2369, 2370  
Děti, 2371, 2372  
Děti, 2373, 2374  
Děti, 2375, 2376  
Děti, 2377, 2378  
Děti, 2379, 2380  
Děti, 2381, 2382  
Děti, 2383, 2384  
Děti, 2385, 2386  
Děti, 2387, 2388  
Děti, 2389, 2390  
Děti, 2391, 2392  
Děti, 2393, 2394  
Děti, 2395, 2396  
Děti, 2397, 2398  
Děti, 2399, 2400  
Děti, 2401, 2402  
Děti, 2403, 2404  
Děti, 2405, 2406  
Děti, 2407, 2408  
Děti, 2409, 2410  
Děti, 2411, 2412  
Děti, 2413, 2414  
Děti, 2415, 2416  
Děti, 2417, 2418  
Děti, 2419, 2420  
Děti, 2421, 2422  
Děti, 2423, 2424  
Děti, 2425, 2426  
Děti, 2427, 2428  
Děti, 2429, 2430  
Děti, 2431, 2432  
Děti, 2433, 2434  
Děti, 2435, 2436  
Děti, 2437, 2438  
Děti, 2439, 2440  
Děti, 2441, 2442  
Děti, 2443, 2444  
Děti, 2445, 2446  
Děti, 2447, 2448  
Děti, 2449, 2450  
Děti, 2451, 2

Copyright © 1987 by John Wiley & Sons, Inc.

...a fost o mare bucurie să-l revădăm în România, în cadrul unei misiuni de pace. El este un om foarte bun, un om care a făcut multe lucruri bune pentru țara sa și pentru lume. El este un om care a fost un exemplu pentru mulți oameni. El este un om care a fost un lider. El este un om care a fost un om de seamă. El este un om care a fost un om deosebit. El este un om care a fost un om de succes. El este un om care a fost un om de încredere. El este un om care a fost un om de respect. El este un om care a fost un om de onoare. El este un om care a fost un om de curaj. El este un om care a fost un om de înțelegere. El este un om care a fost un om de iubire. El este un om care a fost un om de pace. El este un om care a fost un om de bine. El este un om care a fost un om de frumusețe. El este un om care a fost un om de viață. El este un om care a fost un om de speranță. El este un om care a fost un om de credință. El este un om care a fost un om de dragoste. El este un om care a fost un om de har. El este un om care a fost un om de putere. El este un om care a fost un om de înțelepciune. El este un om care a fost un om de încredere. El este un om care a fost un om de respect. El este un om care a fost un om de onoare. El este un om care a fost un om de curaj. El este un om care a fost un om de înțelegere. El este un om care a fost un om de iubire. El este un om care a fost un om de pace. El este un om care a fost un om de bine. El este un om care a fost un om de frumusețe. El este un om care a fost un om de viață. El este un om care a fost un om de speranță. El este un om care a fost un om de credință. El este un om care a fost un om de dragoste. El este un om care a fost un om de har. El este un om care a fost un om de putere. El este un om care a fost un om de înțelepciune.

Ukrainian journalist Anatoly Shchepeta is interviewed by our correspondent. He has been doing research on the situation in the city of Donetsk since 2014. He is the author of several books, including "Donetsk: A City in the Heart of the East" (2015) and "Donetsk: A City in the Heart of the East" (2015).

001 002 003 004 005 006 007 008 009 010 011 012 013 014 015 016 017 018 019 020 021 022 023 024 025 026 027 028 029 030 031 032 033 034 035 036 037 038 039 040 041 042 043 044 045 046 047 048 049 050 051 052 053 054 055 056 057 058 059 060 061 062 063 064 065 066 067 068 069 070 071 072 073 074 075 076 077 078 079 080 081 082 083 084 085 086 087 088 089 090 091 092 093 094 095 096 097 098 099 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018

[illegible]

Adresa  
PSČ

**SOVĚT  
SWISS LEO**

Milena vyrazí ze vlně akcí, které se průběžně během roku v magazínu LEO objeví. Zastavte vás, jestli vyhledáte vlně dvanácti lupenů a máte jako jediné dvojce, samozřejmě se neopodobaťte nebo sami budete dušičku chvilu trápit.

M88 (LC) M vyhľadávame podľa počtu detí tých hľad 31.7.1995. Za vládu, ktorí tpevali dnu s nepokojným pattem hľad vyhľadame za učast stánku učte 100 vyhľad Mame prave nio pľhľadné tpe dny

naplnění a vzhledu. Vzhledem k tomu, že tato práce vznikala v době, kdy  
nebylo možné získat materiál z dřeviny, která by byla vhodná pro výrobu  
těchto výrobků, bylo rozhodnuto použít materiál z dřeviny, která byla  
dostupná a která byla vhodná pro výrobu těchto výrobků. Vzhledem k tomu, že  
tato práce vznikala v době, kdy nebylo možné získat materiál z dřeviny,  
bylo rozhodnuto použít materiál z dřeviny, která byla dostupná a která  
byla vhodná pro výrobu těchto výrobků.

**MUJ TIP MISS LEO**  
 MODELKA LEO 1

Imanez apf@manf  
Adress  
post



# DENISA





# **NEŠNESLA BYCH ŽÁRLIVÉHO PARTNERA!**

Krásná dívka rozhodně nemá život jednodušší, než ta méně hezká, spíše naopak? Hlavně mužů má pocit, že je pro ně nedostupná, a pošeďují ji z přehý a nekontrolovatelnosti, někdy se jí naopak zase za každou cenu vrací, aby si na své konto mohli připsat opět jeden "šlágr".





Denise je proto opatrná a dále jí trvá, než se s někým seznámí. Kdo ji ale zná lépe, ví, že její chladnost je jen zdánlivá. Je velmi temperamentní, přátelská a veselá. Když si někoho skutečně oblíbí, je jen málo věcí, které by mu dokázala odříci!

Můžeš nám, Denise, říci něco o tom, jak si představuješ ideální vztah?

"Rozhodně musím být zaklíbený na oboustranném přátelství, důvěře a toleranci. Nikdy bych neměla éterického partnera, ale také bych ani účelově dokázala promlouvat nevěru. Sama jsem si vyzkoušela, že sukenec, ke kterému chci jen sexuální přítelovství, není to právě pro mě. Teprve přátelský vztah, ve kterém si před sebou dva lidé nic netají, dokáže i ze sexu udělat něco daleko krásnějšího, než je pouhé úkojení vášní."



A máš už takového přítele?

Snad ano, ale dnes jistě opravdu  
nevím, jestli je to ten pravý. Teď  
je pro mě důležitě dokončit studium  
a osamostatnit se. Mám v úmyslu  
být skvělou ekonomickou  
poradkyní a až zvládnu tohle,  
teprve budu přemýšlet o nějakém  
dlouhodobém vztahu!"



NA VAŠE DOTAZY ODPOVÍDAJÍ LÉKÁŘI SPECIALISTÉ



Dr. William Marshall Sullivan, DVM, University of Tennessee

[illegible][illegible]

Case T. Results

Učební osnovy mají náležitý charakter. Většina učebních osnov je proto výstižně shrnutelná, přehledná a v souladu s požadavky. Nicméně část učebních osnov je příliš rozpracovaná, obsahuje například

Ještěže konstatoval: Ze svého oblíbené plálono známé "mo  
nového pod sluncem". Kdyžto, kdo by chtěl skupové  
ovládá příměly považovat za stáve moderní dříve je  
řadu posel do "kompet", nebo do starých indických chrámů  
řadu a plátny zde udržují a bynažurují "slupady",  
až to jen roztáhnou a svou přikládají.

Máte stejné problémy s vyřizováním příloh? U náležitých  
let půl ano. Je určité známo, že i nářada se více půl  
půl nářada, nářada nářada, nářada nářada

Základní mechanismus, kterým sloužiny působí na růst živých archovičů, není úplně vyjasněn. Je tedy dříve, je například tomu, jakých druhů Mechanismus je to podobný tomu, kterým na své působí například podstaty na formě chemických látek nebo vodorovně.

[illegible][illegible][illegible]

ph. a) sennamozgové vyšetření  
ne doporučuji praktičtěji. Máte  
výborné sennamozgové záznamy, které vám  
spasí. My pro nás máme postupy, které  
jsou v doporučeních a doporučeních.  
Nemohu vám doporučit 2. vyšetření  
přesnost myslím, vzhledem k časovému  
ne: sennamozgové vyl. v MEO dochází  
na vrstvě se k nárazu na vyšetření (například  
s nálezy v sennamozgové vyšetření)  
je (báží) (báží) a ve správné  
době odlišuje také sennamozgové  
vyšetření (báží). Pro přílohu v ústí  
svědčí se skupinou (báží) se  
vysoké nádobou, která má  
výborné sennamozgové záznamy  
spasí (báží) (báží) (báží) (báží)  
MEO negativní a je napátl do  
takové skupiny.

Fiktivní manželka jsem měl opoždované pohyblivé styky se svojí kolegyní v zaměstnání. Bylo to třeba důvěrné manželky. Když se vrátila z práce, měla jsem spolu ležerní styky. Cít se hned těšit na mě šlo. Je jsem jí velmi nevěrný, ale je potrá, protože pocítuje svědění v pochvě. Já jsem se ke svému problému nepřiznal, ale zaslalo by mě, jestli je možná, aby manželka na to přišla. Já totiž vůbec žádné problémy nemám, byj jsem dokonce na každém modelle, kde mám skvělý dělátko těm, které mají manželku.

V. H. Cres.

Vše ostatní je výslovně ležební. Je ověřeno, že pokud někdo přijde, aby se podíval na nějakou věc, která je v muzeu, tak se mu neprospěje. Pokud někdo přijde, aby se podíval na nějakou věc, která je v muzeu, tak se mu neprospěje.



bych chci pořídit, aby dolary byly reálný  
pouze do redakce Leo je každým dnem je  
konstancie, protože naše paní konstanta  
je v nížší dny zářícího postu, kterou měl  
dost. V redakci jsou také dolary železná  
zpracování a je se pak mohou zpracovat  
obdobně náhod. Když se rozhodne náhodně

Plavěnáčil jsem svůj partneře, aby seobilhla se sklopivšími nohama, když jsem s nym kamardim přišel. Co se zúčastnila tábore svoj kamardickou no nábilku dochm m máje přilkytý up cpmle, že má vytko pochvy a obilje při močall. Tapre nym jsem se dovcová, že beru, ktere a náml až provomem, byla stásl náhodná náml náml kamardie. Tamo stas tvá j nábilku tydál, abe se bojine, že jame se nákalí. AEOŠE, abe šroven se bojine j k mšál. Mohl bychom o ill se videní p m?

J. W. Pryor

Zadana radi posmatatel odlikovna jedinica sa



mito vyčítala, dovolil jsem jí, tak ona mi máhé  
nejléb nejdelšího milence. Věnoval by mi to  
navzdory. Poslední dva roky své strávila bez  
Mandelstama našla nově zaměstnaná a vyčítala  
zrovna tolik, co já. Takže se dohnala a  
předtím si kupovala nějakou koženou a chodi  
housli. Když ji to vyčítala, a samé jsem se hák,  
že at ne to vyčítala a že musí trpět svému  
zaměstnání vyčítal co nejlépe. Mám obavy





# Pavla



Proč se, co tě přivedlo k tomu, že jsi se rozhodla nechat se fotit  
de erotického časopisu?

"Když jsem byla malá, trápila jsem se tím, že jsem silnější. Pak jsem  
dlouho navštívila matku, která mi říkala, že se jen libím. Ale v  
odmárních mi došlo, že to se mnou souvisí tak trochu, jak jsem si  
myslela. A tak je jen přirozené, že jsem byla šťastná, když jsem  
dostala takhle nabídku."

A měla mi prozradit, jestli plovárka  
před fotografem ovlivňuje svůj vzhled  
k tomu?

"Ani jsem tu dleko nebyla, byla jsem  
před ním, a když se začal fotit, tak jsem  
se na něj usmívala. Také vím, že  
vzhledem nemám být v oči  
každému, kdo se na mě dívá".  
Nějak jsem se měla s doměním  
oděnat a vybrat si, jestli taková, jestli  
se mi opravdu podobám!"

Byla jsem  
ošklivé  
kacátko!



JEDINEČNÉ ZÁŽITKY! POPRVÉ V LEO!



**CHCEŠ SI SE MNOU UŽÍT?**

**VOLEJ IHNEDE!**

**001 600 204 3644**

**Baví mě přivádět  
muže k orgasmu!**

**VÝTOČ ČÍSLO  
001 600 204 3648**

**ZCELA  
NOVÉ!**



**NIKDY NEMÁM DOŠT!**

**VOLEJ NON STOP!**

**001 600 204 3537**

TELEFONNÍ  
POPLATEK  
15 Kč za 15 SEC.

POUZE PRO  
STARŠÍ 18 LET!

# Viola & Šárka

Viola, smyslná blondýnka, a Megda, temperamentní šmevovláska, ještě dokoupí každého milovníka opravdu vyvinutých poprsí! Obě jsou vášnivé a jen milostný muž je dokáže úplně uspokojit. Proto se občas rozhodnou strávit společný víkend, při kterém si vynahradí všechno to, co jim nikdy nemůže poskytnout žádný muž. Jen žene v ní náhle, co druhou ženu dokáže opravdu vzrušit a uspokojit. A žádný muž nedokáže své láence poskytnout tolik rafinovaných nářků, jako její přítelkyně!



Ledenění v odpovídající situaci je tak příjemné! Jeho hřejivé paprsky zlatých divokých vlněnků a nástavení těl jeho hřejivým paprskem!



Obě dívky podílely své touze a náležitě si laskají svoje nádherné, velké řadce. Rafinovanými doteky stupňují své vzrušení a touhu.

Viola nemůže odolat nádherným  
hradům své přítelkyně! Něžně líbá  
tuhou vytroucené Magdary bradavky a  
jako vzrušený muž! Nádí a svou vlhkou  
kříží





Dotek věení ztuší bradavky ve zvláštní kůně je pro ženu zážitek, jaký jinému muž z žádný ménec dopřít



Jich mlouvíni je čín dle tin vládnější. Doteky nadír vyššíh hru laskavého jazyčku, které vede až k úžasnému vyvrcholení



Pro Magdu je takové mlouvíni také vzrušujícím neopakovatelným zážitkem! Mezi se se svými nadír z lák a věení zvláštní a rozvířeným Volením Měrem

Obě dívky se už těší na další mlouvíni, které spolu zažijí. Věřme, že se i třeba i více! Tyto dívky a jejich nádherné tělo jsou jen malou ukázkou z toho, co vám přinese nový časopis

**GIGANTY BIG TITS.**

který poprvé vychází již 12. prosince!

KATRIN

KATRIN

KATRIN

KATRIN

**VÁŠNIVÁ,  
SMYSLNÁ  
A VZRUŠUJÍCÍ!**



Katrin upoutá na první pohled každého svým nekontrolovatelným temperamentem a vzbuzející smyslností. Její zaskřívání vákuovostí nemůže nechat žádného muže dlouho v klidu.

"Vím o sobě, že se líbím mužům, a jsem ráda, že je varují. Vybrán si vždycky párka, která je nejvíce sexy! Zbožňuji káhl, červenou a černou barvu, samet, krajky. To je to, co ženám nejvíce chutná a slíbá je ještě přitažlivější! Nedovedu si představit, že bych žila bez erotiky a bez sexu. Je to moje největší záliba! Vždycky, když potkám nějakého muže, který mi padne do oka, provokuji ho tak dlouho, až i on dá nejvíce svůj zájem."





Líbí se mi, když to mezi mnem  
a ženou jiskří tak, že je jasné, o  
co jim oběma jde, i když to ještě  
nikdo z nich nevydovíl. Takle  
naplň mě dovede vydráždít tak,  
že je ze mě v posteli úplná  
tygřice!"

Uplínaná výpověď  
Karin je jen dalším  
potvrzením její  
žezlosti a dráždivé  
přitažlivosti. Mohu jen  
povědit, že kolem  
sebe dokáže vytvořit  
nezodolnou  
atmosféru plnou  
erotiky a vzrušení  
které snad žádný muž  
neodolá!







**JSEM SAMA A ČEKÁM, AŽ MĚ ZAVOLÁŠ!**

**VOLEJ KDYKOLIV!**

**001 600 204 3647**

**NOVÉ!**

**NĚCO ÚŽASNÉHO!**

**Jako  
živé!**

**ZAVOLEJ!**

**001 600 204 3531**

**BUDU TI VYPRÁVĚT  
O TOM,  
CO  
JESŤ  
NEZNÁŠ!**

**NENECH  
MĚ  
ČEKAT!**

**001 600 204 3529**

**VOLEJ NIKDY!**

Telefonní poplatek: 15 Kč za 15 sec. Pausa pro starší 18 let!

# ALENA



"Jsem docela obyčejná holka a nevím, co zajímavého bych o sobě měla vyprávět. Pracuji v kancelích a jsem docela spekečená, i když by to asi spouště děvat mohlo připadat nudné. Ani koníčky nemám neobvyklé - ráda žu, chodím do kina, poslouchám rock. Zato docela ráda hraji basket. K fotografování jsem se nechala zlákat hlavně ze zvědavosti, ale docela se mi to líbí, hlavně proto, že jsem mohla vypadnout i tu svou stránku osobnosti, kterou bych jinak dost těžko uplatnila."





**ZA HEZKÉ  
MILOVÁNÍ  
SE NEMUSÍ  
NIKDO  
STYDET!**

Ani jako každou dívku mě stálo, že mohu předvést své půvaby a vyjádřit svou erotickou fantazii.

Sama jsem byla překvapená, že jsem v sobě objevila něco, co jsem předtím dokázala jen těžko vyjádřit. Každý soudl po erotice a největším sexu, ale bohužel mluvil o to utrápenat. Já už to o sobě vím a rozhodla jsem se toho také využít! Ne, že bych měla mít každý den jiného, ale rozhodně nemám pocit, že hezké milování a čerstvý sex je něco, za co bych se měla stydět! V životě obvykle kouzeme jen toho, co jsme nestihli udělat!"

# HOLLYWOOD ŠÍLEL HRŮZOU

**Majitelka nevěstince, která drží v šachu největší filmové hvězdy!**

...dokładnie, jak widać, nie przebiegała tak prosto, jak się wydaje. W tym czasie, kiedy w Warszawie, w ramach projektu „Kultura i sztuka w Warszawie 1944-1945” (zob. s. 10), odbyły się dwa spotkania poświęcone „Kulturze i sztuce w Warszawie 1944-1945” (zob. s. 10), w Warszawie, w ramach projektu „Kultura i sztuka w Warszawie 1944-1945” (zob. s. 10), odbyły się dwa spotkania poświęcone „Kulturze i sztuce w Warszawie 1944-1945” (zob. s. 10).

*Silene* sp.  
spine opila alps  
leum passagery  
phoenicia pt pld  
nos nom klubem.  
Fm tota hndm  
bila tlfce ammdn  
ppf mladdt scura  
Shana Am top ale  
wooded side od  
valley w/benth



Phosphorus is a key nutrient for plants and animals. It is a component of DNA, RNA, and ATP. It is also a component of cell membranes and is involved in many metabolic processes. Phosphorus is a key nutrient for plants and animals. It is a component of DNA, RNA, and ATP. It is also a component of cell membranes and is involved in many metabolic processes.



Find out more, please, at your school's Agency for Children's Library, or at your nearest library in your area.

svého podnikání. Byla ovládnuta a kapitulace a přetvářkami drog, ale politici a reálné podniky ne dokážou. Za kapitulaci by měla dostat i její děti, ale protože její děti jsou podle ní jen jejími nešťastnými náhodami, je to jen politická hra a ne podnikání. Na veřejnosti však jen velmi málo lidí. Mnozí z nich jsou osobami, kteří se nikdy nedbají svých podniků, jsou jen lidé, kteří mají být agenty, podniky jsou jen věcími, jako například Jack Nicholson. Billy Mr. Michael Douglas a jiní zlatí producenti a režiséři. Otevřeli si vlastní vzhledem k postupu svých dětí na obchodních místech. Měli a podnikání není schopno nic konkrétního zvládnout.

## ALKOHOL, SEX A STARŠI PÁNĚ

[illegible]

1. mit dem auch die  
 2. sich zu einem  
 3. an der in dem  
 4. in dem in dem  
 5. in dem in dem  
 6. in dem in dem  
 7. in dem in dem  
 8. in dem in dem  
 9. in dem in dem  
 10. in dem in dem  
 11. in dem in dem  
 12. in dem in dem  
 13. in dem in dem  
 14. in dem in dem  
 15. in dem in dem  
 16. in dem in dem  
 17. in dem in dem  
 18. in dem in dem  
 19. in dem in dem  
 20. in dem in dem  
 21. in dem in dem  
 22. in dem in dem  
 23. in dem in dem  
 24. in dem in dem  
 25. in dem in dem  
 26. in dem in dem  
 27. in dem in dem  
 28. in dem in dem  
 29. in dem in dem  
 30. in dem in dem  
 31. in dem in dem  
 32. in dem in dem  
 33. in dem in dem  
 34. in dem in dem  
 35. in dem in dem  
 36. in dem in dem  
 37. in dem in dem  
 38. in dem in dem  
 39. in dem in dem  
 40. in dem in dem  
 41. in dem in dem  
 42. in dem in dem  
 43. in dem in dem  
 44. in dem in dem  
 45. in dem in dem  
 46. in dem in dem  
 47. in dem in dem  
 48. in dem in dem  
 49. in dem in dem  
 50. in dem in dem  
 51. in dem in dem  
 52. in dem in dem  
 53. in dem in dem  
 54. in dem in dem  
 55. in dem in dem  
 56. in dem in dem  
 57. in dem in dem  
 58. in dem in dem  
 59. in dem in dem  
 60. in dem in dem  
 61. in dem in dem  
 62. in dem in dem  
 63. in dem in dem  
 64. in dem in dem  
 65. in dem in dem  
 66. in dem in dem  
 67. in dem in dem  
 68. in dem in dem  
 69. in dem in dem  
 70. in dem in dem  
 71. in dem in dem  
 72. in dem in dem  
 73. in dem in dem  
 74. in dem in dem  
 75. in dem in dem  
 76. in dem in dem  
 77. in dem in dem  
 78. in dem in dem  
 79. in dem in dem  
 80. in dem in dem  
 81. in dem in dem  
 82. in dem in dem  
 83. in dem in dem  
 84. in dem in dem  
 85. in dem in dem  
 86. in dem in dem  
 87. in dem in dem  
 88. in dem in dem  
 89. in dem in dem  
 90. in dem in dem  
 91. in dem in dem  
 92. in dem in dem  
 93. in dem in dem  
 94. in dem in dem  
 95. in dem in dem  
 96. in dem in dem  
 97. in dem in dem  
 98. in dem in dem  
 99. in dem in dem  
 100. in dem in dem

## Začátky v oboru

[illegible]

## MILIONOVÉ VÝDĚLKY AMBIČIÓZNÍ HEDI

Madam Akya Ikie ne a dabi vapomani na  
da ne. Unam a heat 300 x 1000 - a nani.

**DISKRETNOST, KTERÁ SE URČITĚ  
VYPLATÍ!**



1. Když někdo říká, byl odhodlán 42 x 11, když věděl, že  
tydne na křesť byla odhodlána, byly pouhé symbolické  
číslo. Někdo říká, že se to odhodlání od počtu věděl?



[illegible]

## Z OBZALOVANÉ MŮŽE BÝT ŽALOBKYNĚ!

NEJLEPŠÍ OBRANA JE ÚTOK

1980. godine, prilikom obilježavanja stotine godina od osnivanja Republike, izdane su i knjige koje su, između ostalog, predstavljale i obilježavanje stotine godina od osnivanja Republike. U knjizi "Stotine godina od osnivanja Republike" (1980.) izdane su i knjige koje su, između ostalog, predstavljale i obilježavanje stotine godina od osnivanja Republike. U knjizi "Stotine godina od osnivanja Republike" (1980.) izdane su i knjige koje su, između ostalog, predstavljale i obilježavanje stotine godina od osnivanja Republike.

## HEIDI PROBAZILA I ZA OCEANEM

Kolofy symponie, hrnčova bílá s kancem vstávkou  
Kafka s rýsovací Nagešou. Skvělá je výtvarná  
množství odvození a sgrafitti. Nageš se rozbíhá  
do výplně i toho ne se dá, a občasné přechody  
řezů řezáček s pikantními podružkami  
Řečnicko souhlasu a také s odvážnými foto  
grafami. Mnoho má z jejich výtvarného  
Nagešovo. Hrdě odhalila nádherné zvěsti  
fotografů a záměry do Evropy. Zde se na  
živě proměnila v modelku a natáhla svého  
svého odvážného zvěsti, na které je proto.  
Mimo to správně musel kolektiv svých mod  
ků k tomu. Přesvědčivě barvy vstávkou  
bílé vstávkou. Přesvědčivě, které jsou vstávkou  
množství barvy. Hrančova bílá se zvěsti  
se, právě k takové přelomové vstávkou. Teď  
množství vstávkou zvěsti, spíše zvěsti  
bílé. Přesvědčivě, které jsou vstávkou  
bílé. Hrančova bílá se zvěsti, které jsou vstávkou  
bílé se říká, při nové přelomové. Zato o  
bílé, které jsou vstávkou bílé, které jsou vstávkou

## Od soudu na stříbrné plátno

[illegible]

*Zemljo pde daš, dani za dnem. Aha Hreš  
Spame čuti, utajali skober, ješina je dobi  
ješina nakost: "Zde se je spame čuti, hri  
pri Hreš pri veliki kranjski gataškovu in 2  
jejo zjutaj se spet plovili: prvi; a popoldni  
in. Umrje se napelje mislilo smučati anena  
Kuh Arnel dani in Anela smučati pl uplaka  
na in voljo čisto in 1. hri za mrazmali čisto*

- MS -  
FOTO: SIGMA

## ŽÁRLIVÝ MANŽEL PROPOUŠTÍ ITALSKÉHO KUCHAŘE

**L**epota zasl nely  
znovi a povidly se za zednika Larynho Fortenskeho, ktery je o vice nez  
dvacet let mladsi. Tato herobka je zmanil posledni dobou hlavne tim, je  
neustaje bouze se svou milovku, ktera je celj zby delik potoky. Jakmile se  
dostavi rjnske strasy. Zje zacne pat a pat. Deprese se silne se zvyduji  
vality zahnaj opitj jedem, a tak se opakovan z tohoto bludného kruhu  
dostane za pomoci psychologa. Priede dvynna roky, kdy se Elizabeth  
vzice za Larynho, byla opitj po prsne ledabné kili stihla. Ovsem už po  
roce svého manželstva se začala oblikat do vlyscot bezcnych tunik  
a širokých žh. Idejrn se neplní uplně ani maslosto to, že mu znovu  
o dvacet kili více. Jdy marně. Lary je z toho dost nadsady a Nani vní



kuchař jediným problémem, který  
dobře ovládá. Larry smíšen oslavil  
bavil keřovce bláby nomádu an  
zařadit voň jako v každé ríšské an

vidi v hláskách kuchař. Lidé se smějí, že dříve snědli jidlo z toho smýsln. Že jsou to starší lidé a dříve na to přišli. Když lidé člověk z celého vyprávění, samé pochůšky? Ovdem hlasy přichází. Laryho kuchyně: vzhledem je nejlepší. Hlasy? Kuchař Nick Spout. totit hlasy. a Lidé spouští hlasy v kuchyni. Kde kuchařské stěny: nové ingredience, to kuchařské stěny. Lidé se ovšem kuchař vzhledem z nezbytných: dodávají a tomu nevadí. Je to jako první hlasy. „Lidstvo hlasy, se a chutnat“ hlasy hlasy. Ovdem hlasy se rozhodl. že se hned tak nevadí. Kuchařské hlasy: a Lidé se hlasy vzhledem k dnu. Jidlo hlasy vzhledem v marmeládě vzhledem je vzhledem k dnu: a kuchařské hlasy. Lidé se hlasy vzhledem k dnu: a kuchařské hlasy. Lidé se hlasy vzhledem k dnu: a kuchařské hlasy.

# Marie



Vím, že když chci být úspěšná  
modelka, musím tomu něco  
obětovat. Nejsem že to stož  
spoustu peněz, když chci vypadat  
stále upraveně, ale musím si  
spoustu věcí umět odříci.  
Rozhodně nemohu sníst vlašano,  
za to bych měla chut! I když mám  
ráda šátečky a branky, nemůžu si  
je dopřát jen výjimečně!

Zato nikdy nevynechám cvičení a  
sport! Myslím si, že je to důležitá  
přídělka pro dobrou psychickou  
kondici, nejenom pro fyzický  
vzhled.

Každý den hraju tenis a cvičím a  
musím říci, že jsem na sebe  
opravdu pyšná! Ale zato ten  
krásný pocit, když si potom mohu  
odpočinout!

Chtěla bych vědět, jak se vám  
líbí.



Marie

# Jsem na sebe přísná!



Někdy myslím na všechny ty muže, kteří mají radost z mých fotografií, a je mi trochu líto, že se s nimi všem nikdy nepotkám!

Když jsem sama, toužím po někom, kdo by mi mohl poskytnout spoustu vášně, ale také něhy. V mém životě je hodně mužů, ale žádný mě ještě nezaujal natolik.

Zatím jsem ani nepotkala takového muže, který by mi uměl dát úplně všechno, po čem toužím! Musel by to být temperamentní milánek, který by byl tak vynalézavý, abych se při milování s ním nikdy nuda!

Zatím jsem ale nepoznala někoho, kdo by mi časem nezvedl zadek! Všude sex milče má mnoho podob a je krásné, vyzkoušet si je všechny!

Sdíleš články na toto jednoduše!

Krásného, něžného, smyslného, vynalézavého milence, který má všechny přechytky novým!





# ANETA

Můžeme se tě zeptat na tvůj názor  
na sex?

"Jasně, proč by ne! Nevidím v té  
otázce nic zvláštního, protože pro mě  
je sex přirozená součástí mého života.  
Je to jedna z věcí, které jsou právě  
tak potřebné jako jídlo nebo spánek.  
Nic má, ale také nic víc! Bez sexu  
bych nebyla úplně šťastná, ale jenom  
sex není smyslem mého života!"

A jaké jsou to ty další věci, které tě  
uspokojují?

"Přátelství, cestování, peníze, dobrý  
zmrzlinař, lidé, kteří mě potěšují a  
ocelují!"



**V sexu je příjemné,  
vyzkoušet si  
něco nového ...**



**Povídá se o tobě, že ve  
svém soukromí dáváš  
přednost ženám. Je to  
pravda?**

"To určitě ne, rozhodně  
jsem pro muže! Ty fetiš  
vznikly asi proto, že na  
přátelském mazlení se  
ženami nevidím nic  
kpatného. Trochu  
neobvyklé erotiky ano,  
ale rozhodně muže  
nezavrhují! Je to asi jako  
s erotickými  
pomůckami. Je příjemné  
vyzkoušet si něco jiného  
a raději se do té  
správné nálady. Ovšem  
malování muže a ženy se  
nedá nařít nahradit!"



Máš nějaký tajný sen, který by se ti jednou mohli vyplnit?

"Samozřejmě, každý přece po něčem touží, jinak by byl život smutný! Já chci mít velký dům na pobřeží, krásné auto, býčské přátele a ještě nějakýžšího milence! A tolik peněz, abych si všechno tohle mohla dopřát, víc bych ani nechtěla!"



Jako přem, abych se  
oblékla do seksapiev  
sukienky, jsem s nad-  
šením pipala, zvlášť  
když jsem přisvětlila  
mám tak ochotného  
společáka?



## NÁVŠTĚVA V TICHOMOŘÍ

Když jsem se minulý týden  
sautnila na diskotéce s Ondřejem,  
natuřila jsem, co s ním všechno  
zabýjí. Pozval mě na schůzku a při  
sklenice jsme se domlouvali, že ze  
nás zajdu do jeho garsonky. Ondřej  
se mi moc líbí, a tak jsem byla celá  
nedočkavá, jaké to s ním asi bude!  
Ale jsem moc nepřemýšlela nad  
tím, proč o svém bytě pořád mluví  
jako o ostrově. Ale už v předstí  
jsem to pochopila! Přivítal mě v  
heavýjské kočce, s vlněm kolem  
kříků. Z reproduktoru jsem slyšela  
librovsexotickou hudbu. Snadnění  
jsem se rozhodla po stěnách  
obložených rohožem a začala jsem  
si připadat jako na skutečném  
ostrovní lásce, o kterém mi Ondřej  
vyprávěl...

"Evidně ty máš  
tekkritičnějšou  
Myslim, že ži-  
dná haneřská  
dikta nemůže  
konkurovat!"



Ondřejovo laskání mě čím dál  
tím víc rozprtovalo. Ochotně  
jsem se nechala svlékat a  
málo po celém těle!



Papaděl jsem  
si jako v ráj.  
Hledala jsem  
Ondřeje a po-  
msta se vlnila v  
rytmu exotické  
melodie.



Retirované  
družiční  
méno intence  
bylo k  
nevýdržení!  
Když jsem  
měla zvlášť  
touhou a  
toužila jsem  
ho sevíř ve  
svém křídle!

Konečně! Přesně má  
na kůžku a začal mě  
líbat na pobívěčku.  
Celým tělem mi probí-  
haly sladké křeče!



Moje vzrušení nepřestávalo. Překula  
jsem se ke svému měňáku a rozkoti-  
l jsem jazykem hřbet jeho pp!



Když mě otáčel a konečně do mě  
vstoupil, křičela jsem rozkoš! Jeseň  
někdy jsem v sobě nechtěla tak  
mohutný úd!



Naše milování mi připadalo nekonečné. Znovu a  
znovu se mé tělo otřásalo zářivými rozkošmi, až  
jsem myslela, že už to nevydržím!



Chtěla jsem, že i  
Ondřej už spěje  
k vyvrcholení!  
Otočila jsem se  
k němu a  
dýchavě sula  
jeho úd, dokud  
mi neklesl úplně  
vyčerpání do  
návrtů!



Bylo to nejkrajnější milování, jaké jsme oba zažili. Sula jsme si, že si ho  
zopakujeme, a hlavně jsme se rozhodli, že spolu strávíme dovolenou právě  
na takovém ostrově, jaký jsme si vysnili...

**HANKA**





"Tak vy byste rádi věděli, jaké mám koníčky? Je to v první řadě fotografování, to je moje hobby. Pak mě strašně baví seznamovat se s novými lidmi, proto také pracuji v umělecké agentuře. Každý den se těším na to, koho zajímavého potkám! Někdy někdo ne, když mě někdo pozve do kina, a občas také někdo ne, když mě pozve po škole ještě někam! Ale to nebývá tak často, já jsem totiž docela vybíravá. A od té doby, co jsem se seznámila se svým novým přítelem, nemám pro něj už moc velké pochopení! Jestli to je vážná záležitost? To asi ne, spíš jsem jím strašně zamilovaná! To se mi stává docela často, ale nikdy nevím, jak dlouho mě to vydrží! Já jsem nenapravitelná optimistka - každé ráno dychtivě očekávám, jak překvapení mě nový den přinese, a žádnou příležitost, která se mi naskytne, nerahodím. Žít a užívat - to je moje heslo! Ještě mám jednu slabost, ale ta je, myslím, u každé ženy omluvitelná! Mám bezké šaty, krásné šperky a luxusní parfémy!"





To jsou věci, které mi vždycky odlišají radost! Mým velkým snem je dostat se jednou na světelné plátno. Ne, že bych chtěla být rovnou herečka, ale ráda bych dělala třeba reklamu na nějakou péčnou kosmetiku nebo krásné auto! Moc by se mi líbilo, kdyby se třeba Fiala Minibusti a každý by si vybíral moji tvář! Pevně věřím, že se na můj sen jednou splní!



# SEXY SCREEN



## Sangita

### I V SEXU CHCI BÝT NEZÁVISLÁ



• Povízkám, Sangita, jak se ti vůbec podařilo dostat se k fotografování? •

"Ať já vím dlouhým kdekoli jede - stačí šifrovat náhoda. Já jsem dostala e-mailu přes jednoho známého a volala jsem ji přímo. Přijela jsem do Kolokaty studovat, ale rozhodla jsem se, že tamě se už nevrátím. Ona se sjednal s námi, ale já si chci být svobodná, jako si vybírá sama. Moje rodina je velice konzervativní a já nechci být tak, jako moje předkové. Jejich názory a předsudky jsou pro mě nepřijatelné. Když se v mém okolí najdou lidé, kteří mě odrazují, musím říci, že většina lidí mladších mě oklápá. Nevrýtím se za to, že mám přítel a vydávám se jako modelka. Když je pro tebe sex vážná a důležitá součást života, trváš na něm po celou dobu svého života. Já jsem si toho vědoma. Nechci být pouhou manželkou. Když mohu být samostatná žena, která je samostatně aktivní, i v sexu!"

Podobně jako Sangita se rozhodla a přemýšlela jsem, jestli tato otázka - svobodná a samostatná dívka, jakých je ještě v naší zemi, dokáže vytrvat a prosadit se vlivem názorů.





# NA LÁSKU MOC NEVĚŘIM Táňa

Nemusel jsem Táňu dlouho přesvědčovat, aby si se mnou dala snímky. Hned souhlasila a pozvala mě k sobě domů. Žije v malém bytě v jedné novostavbě na okraji města. I když byl poměrně skromná zařazení, pochvilu jsem jí její osobitu vnu, kterým z několika kusů stěrky nábytku dokázala vytvořit skutečnou bytelnost. "Myslím si, že se mi podařilo to, co miliónkrát utrajená dívka. Záhleda jsem si byl a dokázala ho zažít. Mám slušné placenou práci a dokážu se sama o sebe postarat. Pracuji v jednom baru, do kterého chodí převážně cizci nebo náletci/podělníci. Dobrá je dělat společně. Dobře pít, a to je hlavní! S výhledem bych vůbec nevyšla. Za zvlášť jsem měla zice trochu příbrany, ale když jsem se rozhodla tolem sebe, brzy mě to přelilo. Ostatně, vždy se snaží, co nejvíce vůle a mě dělá. Jenže ji raději byt. Společně placená sice v domácnosti Raději se bude starat jen sama o sebe, než o rodinu a manžela! Rozhodla jsem se, že to nikým dokážu a chci pro to udělat všechno! Nežádá moc nevěřím, že chvilu je po ní a zvlášť jsem starší a rozptýlená. To samé pít! i o sex - příjemné je to jen chvíli, pak je to smolná povinnost! A to je práce škoda, ne? Já se mišl jen a tím, kde je ne sympaticky a jen lehčí, když ne to máma uba chvil. A když je se mnou spokojená a odmění se mi nějakým důtkem, ten lip!"

Šel jsem od Táňy a přemýšlel jsem o tom, co mi vyprávěla. Očekával jsem se po mnohých Křivkách, které kolem mě spáchaly a utrajenými a zpočátku tvrdými, a přemýšlel jsem o tom, jestli bych Táňu neměl dát za příklad.

